

# Batxillerat en Ciències Religioses

---

## Patrologia

- **Titulació:** Batxillerat en Ciències Religioses
- **Modalitat:** Iscreb Presencial
- **Curs:** 2on | **Semestre:** 2n | **ECTS:** 4 | **Hores de classe setmanals:** 2
- **Àrea:** | **Període lectiu:** 2n semestre
- **Professorat:** [Dr. Joan Torra i Bitlloch](#) | **Llengua:** Català

## Justificació

L'estudi de la literatura cristiana antiga es justifica pel fet que l'esdeveniment cristià, a més d'expressar-se al llarg de la història en unes experiències de caràcter social, també es testifica pel patrimoni cultural i teològic d'uns escrits, l'estudi dels quals permet de descobrir nous horitzons de comprensió d'aquest esdeveniment.

## Requisits i orientacions prèvies

Cap.

## Competències i Objectius

### *Competències del "saber fer"*

1. Capacitat de comprendre, relacionar i situar-se críticament davant d'idees, valors, actituds.
2. Capacitat per relacionar i transferir els coneixements teòrics a situacions pràctiques.
3. Capacitat de transmetre de forma organitzada i coherent els coneixements adquirits.

### **4. Història**

- 4.1 Coneixement de l'estructura diacrònica general del passat.
- 4.2 Coneixement i comprensió de la història de l'Església en el context de la història universal.
- 4.3 Consciència crítica de la relació entre els esdeveniments i processos actuals i el passat.
- 4.4 Coneixement del marc jurídic i legislatiu vigent pel poble de Déu i dels mecanismes de protecció dels drets dels fidels des dels seus fonaments teològics.
- 4.5 Coneixement i comprensió pràctica del mètode històric i del mètode jurídic.

### Objectius:

Objectiu del curs de Patrologia és oferir eines de cara a una primera presa de contacte amb el món de la literatura cristiana antiga, grega i llatina, dels seus autors, els anomenats Pares de l'Església: llur història, llurs doctrines, llurs textos.

## Continguts

- I. 1. Qüestions metodològiques
2. Ambient històric i cultural
- II. PARES PRE-NICENS
  1. Els Pares Apostòlics: Didakhé, Climent de Roma, Carta de Bernabé, Ignasi d'Antioquia, Pastor d'Herma
  2. La literatura herètica: el gnosticisme, Ireneu de Lió
  3. Les Actes dels màrtirs
  4. Els Pares Apologetes grecs. Justí, Diognet
  5. La teologia africana: Tertul·lià, Cebrià de Cartago
  6. La teologia romana: Hipòlit, Novacià
  7. L'escola d'Alexandria: Climent d'Alexandria, Orígenes
- III. PARES POST-NICENS
  1. Atanasi i la controvèrsia arriana
  2. Antoni i el monaquisme
  3. Els Pares Capadocis: Basili, Gregori de Nazianz, Gregori de Nissa
  1. Exegesi antioquena i alexandrina: Joan Crisòstom, Ciril d'Alexandria

Els grans Pares llatins: Ambròs, Jeroni, Agustí, Gregori el Gran

## Metodologia i Avaluació

### Metodologia:

Cada sessió setmanal s'inciarà amb una introducció del professor (uns 30-35 minuts), la intervenció complementària d'un alumne (uns 20-25 minuts), al qual prèviament s'hauran indicat els punts a desenrotllar, i la resta de la sessió es dedicarà al diàleg entre tots els assistents, i l'aclariment de punts en litigi. El temps restant de cada sessió els alumnes l'aprofitaran per contactar amb el professor i precisar, tant la intervenció pública, com el treball personal d'anàlisi dels textos d'un autor patristic, escollit amb l'aprovació del professor, i que hauran de presentar abans d'acabar el semestre.

La distribució dels crèdits quedaria de la següent manera:

Classes magistrals (25%)

Treball dirigit de l'alumne a l'aula (15%)

Estudi personal 30%

Treball autònom fora de l'aula (30%). Preparació d'exercicis, exposicions, etc.

### Avaluació:

L'avaluació del curs acadèmic es farà computant els següents punts: qualitat de les intervencions en el debat (20%), vigor i precisió de l'exposició pública (30%), valor i coherència del treball de personal en l'anàlisi de textos (50%).