



# Diploma d'Especialista Universitari en Mitologia i Simbologia

## Mitologia clàssica

- **Titulació:** Diploma d'Especialista Universitari en Mitologia i Simbologia
- **Modalitat:** Iscreb Virtual
- **Semestre:** 1r semestre (oct.-nov.) | **ECTS:** 3
- **Àrea:** | **Període lectiu:**
- **Professorat:** [Dr. Sergi Grau](#) | [Llic. Leire Sales i Salvatierra](#) | **Llengua:**

## Justificació

Professora assistent: [Llic. Leire Sales i Salvatierra](#)

*Sergi Grau i Leire Sales Salvatierra*

Per comprendre adequadament els mecanismes i l'abast del mite com a instrument de comprensió de la realitat, resulta imprescindible un acostament bàsic a la mitologia clàssica, que ha bastit i basteix encara avui de símbols perennes el nostre univers cultural. La paraula mite, de fet, com és sabut, és d'origen grec, per bé que ja per als grecs mateixos va anar canviant en seu sentit, fins a omplir-lo de totes les accepcions que encara té per a nosaltres. A més, l'estudi científic de la mitologia ha anat també desenvolupant diverses línies d'anàlisi que resulten importants a l'hora de copsar les eines d'expressió mítica i els diferents recursos per a la seva interpretació. Això ens permetrà obrir la nostra comprensió sobre els mites a l'actualitat del nostre present cultural.

## Requisits i orientacions prèvies

## Competències i Objectius

1. Conèixer alguns dels grans relats mitològics
2. Comprendre els mecanismes i l'abast del mite com a instrument de comprensió de la realitat
3. Aprendre els principals mètodes d'estudi de la mitologia
4. Ser capaç de copsar l'actualitat dels relats mitològics estudiats

## Continguts

1. Introducció general a la mitologia clàssica i principals metodologies d'estudi
2. Fonts per a l'estudi de la mitologia: literatura, iconografia i mitografia
3. Mites sobre els orígens: teogonia, cosmogonia i antropogonia
4. Mites sobre l'amor
5. Els mites escatològics
6. Els herois en el cicle troià i en el cicle tebà. Els herois civilitzadors.
7. Evolucions i usos antics dels mites: crítiques i transformacions del mite

## Bibliografia

Bonnefoy, Y. (ed.), *Diccionario de las mitologías, volumen II: Grecia*, trad. espanyola Destino, Barcelona 1996.

García Gual, C., *Introducción a la mitología griega*, Alianza, Madrid, 1992.

Grimal, P., *Diccionario de Mitología griega y romana*, trad. espanyola Paidós, Barcelona, 1981; trad. catalana, Edicions de 1984, Barcelona, 2008.

Redondo, J., *Introducció a la religió i la mitologia gregues*, Publicacions de la Universitat de València 2006.